

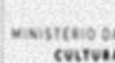
Onde a cultura ganha voz, ideias transformam o mundo.



Acesse nosso site.



Revista **CULTURA EM FOCO**



www.revistaculturaemfoco.com.br



1ª EDIÇÃO

Carta ao leitor

BEM VINDO(A) A REVISTA CULTURA EM FOCO

Um mergulho na essência de Mato Grosso, a Revista Cultura em Foco nasce não apenas para registrar eventos, mas para celebrar a cultura como um organismo vivo que pulsa em cada esquina, em cada batida de tambor e em cada história contada.

A Arte de Tecer Pontes e Eternizar Territórios



Lana Martins



Nesta edição, temos a honra de apresentar a trajetória de Lana Martins (LANA), uma produtora que personifica a força da transformação cultural em nosso estado. Através de seu olhar e do trabalho da Associação Serviços Artísticos Sertão MT, convidamos você a refletir sobre como a arte, a educação e a sustentabilidade se entrelaçam para construir o nosso futuro.

Mais do que papel e tinta, o que você tem em mãos é um manifesto de resistência e esperança.

Boa leitura!

REVISTA CULTURA EM FOCO

Edital nº 17/2024/SECEL/MT - MT Criativo - Edição PNAB - Edição 01 - Volume 1 - Número 01 - Mato Grosso, julho de 2026

Erlande Martins Pereira

Gestor do Projeto e Proponente

Timoteo Antunes dos Santos

Editor e Redator

Jackieline Maggi Ananias

Design e Diagramação

Local: Sapezal MT

REFERÊNCIAS

REVISTA CULTURA EM FOCO. Edição 01, v. 1, n. 01. Estado de Mato Grosso - MT, julho de 2026.

PEREIRA, Erlande Martins - Gestora do Projeto e Proponente

SANTOS, Timoteo Antunes dos - Editor e Redator.

A cultura não é estática; é um organismo vivo que pulsa nas ruas, nos encontros e nas histórias compartilhadas



Mini Mundo Cirlene Dalmaso

No centro desse movimento, existem figuras essenciais que transformam vivências em experiências significativas. Nesta edição, mergulhamos na trajetória de Lana Martins ou simplesmente LANA, como prefere ser chamada, uma produtora cultural que domina a arte de converter projetos em legados.

Falar de LANA é falar de sensibilidade e propósito. Sua atuação transita entre a produção de eventos, o audiovisual e o desenvolvimento educativo. Em suas mãos, essas áreas se conectam de forma orgânica, criando diálogos potentes entre artistas e público, tradição e inovação.

NARRATIVAS VIVAS: ONDE A MEMÓRIA GANHA TELA

Para LANA, produzir é contar histórias que precisam ser sentidas, sua trajetória é consolidada por projetos que funcionam como narrativas vivas de identidade e memória.

No audiovisual, ela encontrou a ferramenta ideal para dar voz a territórios muitas vezes invisibilizados.

Dois marcos de sua carreira exemplificam esse compromisso com a valorização regional:

- Encantos de Sapezal: Mais que um média-metragem, a obra é um inventário sensível dos saberes e belezas locais, fortalecendo o sentimento de pertencimento da comunidade.
- Nas Curvas do Mundão – Sapezal/MT: Uma imersão profunda no cotidiano da região, transformando caminhos e vivências em uma narrativa cinematográfica que conecta o espectador à essência do território.



O Propósito como Identidade

No audiovisual, LANA não busca apenas o registro de imagens, mas a preservação da alma de um povo. Sua trajetória é marcada pela coragem de criar e pela sensibilidade de enxergar o potencial humano em cada projeto.

Ao celebrar Lana Martins nestas páginas, a Revista Cultura em Foco homenageia uma profissional que acredita na arte como caminho e nas pessoas como essência. Que sua caminhada continue a inspirar novos olhares, despertando talentos e, acima de tudo, construindo as pontes que conectam e eternizam o que realmente importa.

Alianças que Pulsam: O Poder do Fomento Público

O florescimento da cultura não acontece de forma isolada; ele exige o compromisso de instituições que enxergam a arte como um motor de desenvolvimento. Nesse cenário, o suporte da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer de Mato Grosso (SECEL-MT) e do MT Criativo tem sido o alicerce para que projetos de impacto real saiam do papel e transformem comunidades.

DA TERRA PARA O PALCO NACIONAL

A força do trabalho de LANA não se limita às fronteiras locais. Sua capacidade de inovar e dialogar com novas tecnologias a levou ao Desafio Nacional de Inovação – Festival Curicaca, em Brasília (DF).

A participação neste evento ratifica sua competência em transitar no cenário cultural contemporâneo, unindo o olhar sensível à busca por novos formatos e excelência técnica.

Em cada produção, há mais do que técnica: há propósito, identidade e o compromisso com a cultura como instrumento de transformação social.

O Estado como Pilar de Identidade

A SECEL-MT consolida-se hoje como um pilar fundamental no fomento à cultura mato-grossense, ao investir em políticas públicas que garantem a diversidade e o acesso, a secretaria não apenas financia projetos, mas reconhece a cultura como um direito fundamental. É esse suporte que permite que histórias como as de LANA alcancem o público, fortalecendo identidades e valorizando as múltiplas expressões do nosso estado.

Inovação e Economia Criativa

Em outra frente essencial, o MT Criativo atua como um agente de modernização, ao oferecer suporte técnico e incentivar a economia criativa, o órgão impulsiona o empreendedorismo cultural, gerando renda e visibilidade para os fazedores de arte. É a prova de que a criatividade, quando aliada ao apoio estratégico, é capaz de gerar desenvolvimento econômico sustentável.

O apoio institucional é o que permite à cultura florescer, ocupar novos espaços e continuar transformando vidas em larga escala.

Um Compromisso com o Futuro

Registrar esse reconhecimento é valorizar o trabalho conjunto que sustenta o ecossistema cultural, iniciativas como as da SECEL e do MT Criativo garantem que a trajetória de produtores e artistas seja não apenas celebrada, mas perene, assegurando que a cultura continue sendo nossa ferramenta mais potente de conexão e transformação social.

ASSOCIAÇÃO SERVIÇOS ARTÍSTICOS SERTÃO MT

Promovendo a arte, valorizando talentos e conectando territórios.



A Associação Serviços Artísticos Sertão MT nasce com o propósito de ser o alicerce da produção cultural em Mato Grosso. Como um agente de transformação social, nossa instituição atua diretamente no fomento à arte, apoiando artistas e comunidades, ao mesmo tempo em que preserva o rico patrimônio cultural do nosso estado.

Nossa atuação vai além do incentivo: buscamos ser uma referência nacional em Arte e Cultura Mato-grossense. Por meio de projetos que geram impacto social e impulsionam a economia criativa, criamos oportunidades reais e ampliamos o acesso às manifestações artísticas em diversas regiões.

Acreditamos que a arte transforma realidades, fortalece identidades e aproxima pessoas. Promover a cultura, valorizar talentos e conectar territórios é incentivar o desenvolvimento, a criatividade e o pertencimento em cada comunidade.

Pautada pela transparência e responsabilidade, a Associação tem como diretrizes:

- **Diversidade e Inclusão:** Promover a pluralidade cultural e incentivar a inclusão social em todas as esferas.
- **Identidade Sertaneja:** Valorizar as raízes e a essência que definem a nossa cultura.
- **Criatividade:** Fomentar o novo, garantindo que a cultura seja um instrumento vivo de conexão e desenvolvimento econômico para Mato Grosso.

CULTURA EM FOCO:

Identidade e Raízes na Construção do Futuro

A cultura é a expressão mais autêntica da alma de um povo, ela pulsa na música, transborda na culinária, resiste nas tradições e se renova na linguagem. Mais do que preservar costumes, fortalecer a cultura significa reafirmar o sentimento de pertencimento, proteger a nossa memória coletiva e assegurar que a história das nossas comunidades continue sendo escrita com orgulho.

Um Compromisso com o Futuro

Em um cenário de transformações aceleradas, valorizar o que é local torna-se uma ação estratégica, a identidade cultural é o pilar que sustenta nossos valores e fortalece os vínculos comunitários.

Comunidades que reconhecem suas origens constroem bases sólidas para enfrentar os desafios contemporâneos, projetando o futuro com segurança, autonomia e pé no chão.

As manifestações populares desempenham um papel vital na formação das novas gerações. Ao transmitir saberes e histórias, elas:

**Fortalecem laços familiares e sociais;
Promovem a inclusão e o respeito à diversidade;
Criam espaços de diálogo e convivência democrática.**



TRADIÇÃO E INOVAÇÃO: O MOTOR DA ECONOMIA CRIATIVA

"O verdadeiro progresso não se mede apenas por indicadores econômicos, mas pela capacidade de uma comunidade construir o futuro sem renunciar às suas raízes."

Quando a tradição e a criatividade caminham juntas, surgem oportunidades reais de transformação, a cultura deixa de ser apenas contemplativa para se tornar uma fonte de inovação, empreendedorismo e geração de renda. O patrimônio cultural, quando valorizado, torna-se um ativo estratégico de desenvolvimento, impulsionando os talentos locais e fortalecendo a economia regional.

Um Investimento na Cidadania

Investir em cultura é, em última análise, investir em educação e sustentabilidade, é compreender que a riqueza de um povo reside na sua diversidade e na preservação da sua memória. Ao celebrarmos nossa identidade, garantimos que o progresso caminhe de mãos dadas com a nossa essência.

"A verdadeira riqueza de um povo está na força da sua cultura, da sua memória e da sua diversidade."



TRADIÇÃO E INOVAÇÃO: O MOTOR DA ECONOMIA CRIATIVA

"O verdadeiro progresso não se mede apenas por indicadores econômicos, mas pela capacidade de uma comunidade construir o futuro sem renunciar às suas raízes."

Quando a tradição e a criatividade caminham juntas, surgem oportunidades reais de transformação, a cultura deixa de ser apenas contemplativa para se tornar uma fonte de inovação, empreendedorismo e geração de renda. O patrimônio cultural, quando valorizado, torna-se um ativo estratégico de desenvolvimento, impulsionando os talentos locais e fortalecendo a economia regional.

Um Investimento na Cidadania

Investir em cultura é, em última análise, investir em educação e sustentabilidade, é compreender que a riqueza de um povo reside na sua diversidade e na preservação da sua memória. Ao celebrarmos nossa identidade, garantimos que o progresso caminhe de mãos dadas com a nossa essência.

"A verdadeira riqueza de um povo está na força da sua cultura, da sua memória e da sua diversidade."



TRANSFORMAÇÃO CRIATIVA: O IMPACTO SOCIAL NA JUVENTUDE



LIDERANÇAS EMERGENTES: O FUTURO É AGORA

Valorizar a juventude é reconhecer sua competência para liderar processos de inovação social e tecnológica. Investir no jovem não é apenas uma aposta no amanhã, mas um fortalecimento imediato do tecido social no presente. A formação crítica, aliada ao acesso à cultura, potencializa talentos e constrói caminhos mais inclusivos para todos.

A juventude brasileira consolidou-se como uma força ativa e estratégica na construção de mudanças reais. Dinâmica, criativa e conectada, esta geração assume o protagonismo em coletivos culturais, projetos comunitários e iniciativas empreendedoras que promovem a inclusão.

Nesse cenário, a transformação criativa surge como o elemento central: ela amplia possibilidades, fortalece identidades e oferece soluções inovadoras para desafios históricos das nossas comunidades.

Protagonismo e Redes Colaborativas

O vigor juvenil se manifesta na capacidade de mobilizar ideias e articular parcerias, hoje, o jovem utiliza a tecnologia, a arte e o design como ferramentas de impacto positivo, criando alternativas sustentáveis e socialmente responsáveis.

No entanto, esse potencial atinge seu ápice quando encontra solo fértil:

- Apoio institucional e políticas públicas eficazes;
- Oportunidades concretas de formação técnica e artística;
- Espaços de fala e participação social ativa.

"A juventude não representa apenas o futuro; ela já transforma o presente, contribuindo decisivamente para uma sociedade mais justa e participativa."



UM MOVIMENTO CONCRETO

A transformação criativa deixa de ser um conceito abstrato para se tornar um movimento vivo. Ao apoiar iniciativas lideradas por jovens, incentivamos a cidadania ativa e garantimos que as novas gerações tenham voz e vez na formulação de soluções transformadoras. É através desse intercâmbio entre criatividade e propósito que promovemos mudanças significativas e duradouras na realidade brasileira.

ECONOMIA CRIATIVA:

A Cultura como Motor do Desenvolvimento

A economia criativa consolidou-se como um dos pilares do desenvolvimento contemporâneo, ela é o terreno onde talento, conhecimento e inovação se transformam em oportunidades econômicas sustentáveis. Mais do que expressão artística, a cultura é um vetor estratégico: gera renda, fortalece a identidade e promove a inclusão social. Ao reconhecermos esse potencial, entendemos que a criatividade é um ativo econômico capaz de impulsionar territórios inteiros.

A Força da Cadeia Produtiva

Músicos, artesãos, designers, produtores e comunicadores formam uma rede viva que movimenta a economia local. Suas produções:

Geram empregos diretos e indiretos;
Estimulam o empreendedorismo de base comunitária;
Ativam redes colaborativas e fortalecem o comércio regional.

A Cultura como Motor do Desenvolvimento

Cada manifestação cultural carrega um valor simbólico precioso, mas também possui um potencial prático de dinamizar comunidades e garantir que a renda circule dentro do próprio município.

De Despesa a Investimento Estratégico

"A cultura deixa de ser vista como despesa e passa a ser reconhecida como um investimento estratégico para cidades mais resilientes."

Erlande Martins Pereira
Produtora



Quando há políticas públicas sérias, acesso a crédito e capacitação, os resultados são exponenciais. Municípios que investem na economia criativa diversificam suas fontes de receita e reduzem a dependência de setores tradicionais. É um modelo de desenvolvimento sustentável que valoriza o talento local e preserva tradições enquanto estimula a inovação.

A economia criativa é, por natureza, democrática, ela abre portas para jovens, mulheres e grupos historicamente marginalizados, transformando ideias em trabalho e autonomia financeira. Ao integrar cultura, tecnologia e empreendedorismo, criamos um ambiente propício para soluções inovadoras e impacto social positivo.

Ao apoiar este setor, gestores e sociedade civil não estão apenas promovendo arte; estão construindo comunidades preparadas para os desafios do futuro, onde o progresso caminha de mãos dadas com a nossa essência.



UMA PARCERIA TRANSFORMADORA PARA A CIDADANIA

Educação e cultura são dimensões indissociáveis na formação integral do indivíduo, enquanto a educação sistematiza o conhecimento, a cultura dá sentido a esse saber, conectando-o à identidade, à memória coletiva e às vivências da comunidade. Juntas, elas constituem a base indispensável para o desenvolvimento humano, social e intelectual.

O TERRITÓRIO COMO SALA DE AULA

Quando a cultura local entra no ambiente escolar, o processo educativo ganha vida. A valorização das tradições, da história regional e dos saberes populares fortalece o sentimento de pertencimento e desperta o interesse real dos estudantes.

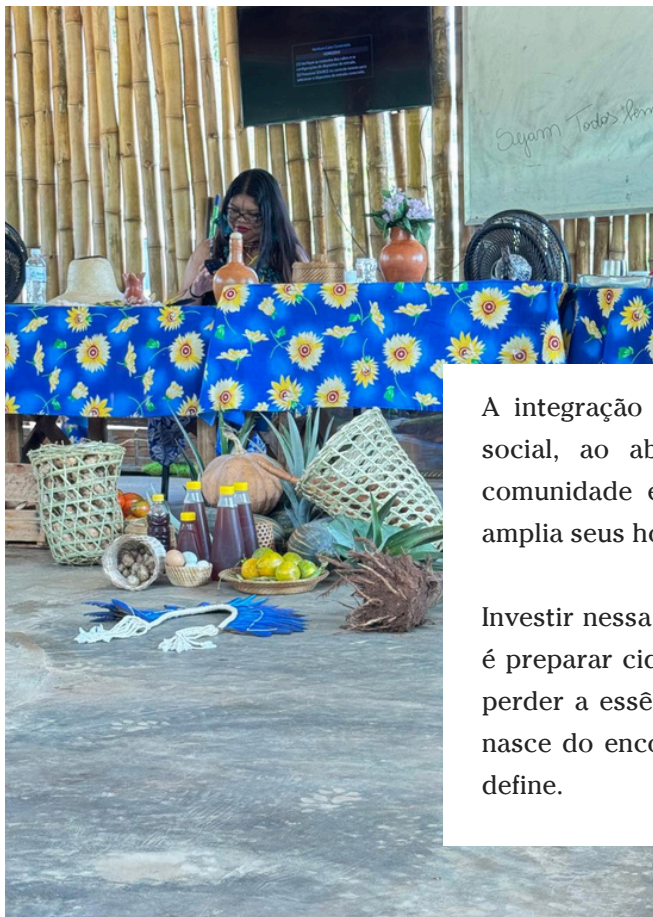
Ao reconhecer a realidade do aluno como ponto de partida, a escola promove uma educação contextualizada, capaz de:

- Dialogar com diferentes experiências de vida;
- Promover o respeito à diversidade cultural;
- Dinamizar o aprendizado através da prática artística.

A Escola como Centro de Difusão Cultural

Neste modelo, a escola deixa de ser apenas um espaço de transmissão de conteúdos formais e assume o papel de centro de preservação e criação. Projetos culturais desenvolvidos em parceria com instituições de ensino como oficinas de música, teatro, audiovisual e literatura estimulam a criatividade e o pensamento crítico, incentivando o protagonismo juvenil desde cedo.

"Educação e cultura, quando articuladas, tornam-se instrumentos poderosos para a construção de uma sociedade mais justa e consciente de suas raízes."



INCLUSÃO E PERSPECTIVAS DE FUTURO

A integração entre essas áreas é também uma ferramenta de inclusão social, ao abrir espaço para as múltiplas identidades presentes na comunidade escolar, a instituição fortalece a autoestima dos alunos e amplia seus horizontes.

Investir nessa união é garantir uma formação mais humana e democrática, é preparar cidadãos capazes de dialogar com um mundo globalizado sem perder a essência de sua própria história. Afinal, o verdadeiro progresso nasce do encontro entre o conhecimento que liberta e a cultura que nos define.

A Memória Viva que Fortalece Comunidades

O Elo entre Ontem, Hoje e Amanhã

Preservar o patrimônio é garantir a continuidade histórica e fortalecer o sentimento de pertencimento. Monumentos, festas populares, saberes tradicionais e a culinária típica carregam significados que conectam passado, presente e futuro. Cada bem preservado é um testemunho das experiências que nos formaram como sociedade.

Para assegurar que essas raízes não se percam diante da globalização e da urbanização acelerada, as políticas de salvaguarda são essenciais. Investir em preservação significa:

- Adotar medidas de conservação e restauro;
- Promover a educação patrimonial nas escolas e comunidades;
- Incentivar pesquisas que documentem nossa história;
- Estimular a participação popular na proteção de seus próprios símbolos.

PATRIMÔNIO CULTURAL:

O patrimônio cultural é a biografia de um povo, composto por bens materiais e imateriais, ele traduz a história, os valores e as tradições que moldam a nossa identidade coletiva. São referências que revelam modos de viver, produzir e celebrar, constituindo a base simbólica que sustenta a cultura de um território ao longo das gerações.



Memória como Ativo de Desenvolvimento

"Uma comunidade que reconhece seu patrimônio fortalece sua autoestima e projeta seu futuro com orgulho e consciência histórica."



Ao contrário do que muitos pensam, desenvolvimento e preservação são conceitos complementares. O patrimônio cultural, quando gerido com responsabilidade, impulsiona o turismo sustentável e gera oportunidades de trabalho e renda, transformando a memória local em um motor de prosperidade que respeita a identidade.

Inclusão e Direito ao Pertencimento

UM COMPROMISSO COLETIVO

Ao preservar nossa memória, reafirmamos quem somos. Uma sociedade consciente de suas raízes constrói bases sólidas para enfrentar os desafios da modernidade sem perder a sua essência. Proteger o patrimônio é, acima de tudo, um ato de responsabilidade social com as gerações que ainda virão.

A cultura é um direito fundamental e deve ser acessível a todos, sem distinção. Garantir o acesso democrático às manifestações artísticas é mais do que promover entretenimento; é fortalecer a cidadania e assegurar que diferentes vozes tenham um espaço legítimo de expressão. Quando compreendida como um direito, a cultura deixa de ser um privilégio e passa a ser um elemento essencial para o desenvolvimento humano e social.



"Promover cultura para todos é reconhecer que cada cidadão é um produtor de saberes e histórias que merecem ser valorizadas e compartilhadas."

Inclusão cultural vai muito além de apenas oferecer eventos. Significa criar condições efetivas para que todos possam participar, produzir e usufruir da arte, independentemente de origem social, condição econômica, gênero, idade ou território.

A Riqueza na Multiplicidade

A democratização promove a equidade e o diálogo. Quando grupos historicamente menos visibilizados como comunidades periféricas e jovens talentos expressam suas narrativas, a produção cultural brasileira torna-se mais plural, representativa e conectada com a realidade. Esse movimento fortalece a identidade coletiva, pois reconhece que a nossa maior riqueza está justamente na diversidade.

Um Investimento em Igualdade

Nesse contexto, a cultura atua como uma ferramenta poderosa de transformação. Ao abrirmos espaço para que todos tenham voz, construímos um ambiente onde a diferença é celebrada como patrimônio coletivo.

Investir em inclusão cultural é, em última análise, investir em uma sociedade mais justa, democrática e participativa. É acreditar que, quando todos podem contar suas histórias, a sociedade inteira se torna mais rica, legítima e humana.



LITERATURA

A Palavra como Ferramenta de Transformação



A literatura é uma das mais poderosas formas de expressão humana. Por meio da palavra escrita, ideias atravessam gerações, questionam realidades e constroem novas perspectivas. Ler é muito mais do que absorver informações: é mergulhar em experiências diversas, ampliar horizontes e desenvolver uma sensibilidade crítica diante das complexidades da vida.

O Livro como Espelho e Janela

Ao provocar reflexões profundas, a literatura estimula o pensamento autônomo. Cada obra carrega visões de mundo e valores que contribuem para a formação intelectual e emocional do leitor. O contato com diferentes narrativas:

Democratizando o Saber

Projetos literários desempenham um papel fundamental na democratização do conhecimento. Feiras de livros, bibliotecas comunitárias, saraus e oficinas de escrita criativa aproximam o público da produção artística, promovendo a inclusão. Essas iniciativas não apenas ensinam a ler, mas fortalecem vínculos sociais e incentivam o protagonismo cultural em cada território.

"Livros formam leitores, leitores formam cidadãos e cidadãos conscientes transformam comunidades."

A ESCRITA COMO RESISTÊNCIA

A palavra escrita também se consolida como um instrumento de resistência, ao registrar narrativas diversas e valorizar identidades, a literatura dá voz a grupos historicamente silenciados. Escritores e leitores tornam-se agentes ativos na reflexão sobre direitos e cidadania, contribuindo para uma sociedade mais plural.

Investir na literatura é reconhecer seu potencial transformador. Ela não apenas retrata a realidade, mas inspira mudanças, desperta sonhos e fortalece a esperança na construção de um futuro mais justo, democrático e profundamente humanizado.



ARTE E SAÚDE MENTAL:

A Expressão que Acolhe e Cura

Nesta edição, a Revista Cultura em Foco lança um olhar atento sobre a arte como instrumento essencial na promoção da saúde mental. Em um mundo marcado por pressões sociais e transformações constantes, as expressões artísticas consolidam-se como caminhos legítimos de equilíbrio e reconexão interior. Mais do que estética, a arte surge como um espaço de escuta sensível, contribuindo para uma sociedade mais empática e consciente.

O PODER TERAPÊUTICO DO CRIAR

Música, pintura, teatro, dança e literatura ultrapassam o palco e a tela para assumir um papel social e terapêutico. Por meio deles, sentimentos complexos que a palavra muitas vezes não alcança ganham forma, cor e ritmo. O processo criativo atua diretamente no:

Autoconhecimento: Fortalecendo a autoestima e a identidade;

Equilíbrio Emocional: Auxiliando na redução do estresse e da ansiedade;

Enfrentamento: Ampliando a capacidade de lidar com as adversidades cotidianas.

Criar e apreciar arte torna-se, assim, uma experiência transformadora que conecta nossas emoções mais profundas à realidade.

FORTALECENDO O BEM-ESTAR COLETIVO

Além dos impactos individuais, projetos culturais geram benefícios coletivos vitais, oficinas artísticas e grupos de convivência reduzem o isolamento social e fortalecem os vínculos comunitários. A cultura cria espaços de partilha e pertencimento, fundamentais para a construção de comunidades mais solidárias e emocionalmente saudáveis.

"Investir em cultura é também investir em prevenção, inclusão e qualidade de vida. A arte é a maior aliada na humanização das relações."

UM COMPROMISSO COM A VIDA

A integração entre políticas culturais e o bem-estar social amplia o alcance do cuidado. Embora não substitua tratamentos especializados, a arte é uma aliada poderosa na promoção da saúde mental.

Ao abordar esta temática, a Cultura em Foco reafirma seu compromisso com uma visão ampla de desenvolvimento: aquela em que cultura e saúde caminham juntas. Valorizar a expressão humana é promover ambientes mais resilientes, acolhedores e preparados para os desafios contemporâneos com sensibilidade e equilíbrio.

CULTURA E SUSTENTABILIDADE:

Alinhando Raízes e Caminhos para o Futuro

A sustentabilidade vai muito além da preservação ambiental, ela é um compromisso tridimensional que envolve responsabilidade social, econômica e cultural. Nesse cenário, a cultura ocupa um papel central: ela é a bússola que orienta nossos valores, comportamentos e a forma como nos organizamos coletivamente para garantir qualidade de vida às futuras gerações.

O SABER ANCESTRAL COMO SOLUÇÃO MODERNA

Comunidades sustentáveis são aquelas que reconhecem o valor de seus saberes tradicionais. Muitas das respostas para os desafios contemporâneos como o uso racional de recursos e a produção responsável já existem na cultura popular e nos conhecimentos transmitidos entre gerações.

Preservar esses saberes é garantir alternativas viáveis de desenvolvimento;

Respeitar a natureza é honrar a experiência histórica de quem aprendeu a viver em harmonia com o território.



A ARTE COMO DESPERTAR DE CONSCIÊNCIA

A transformação sustentável começa, antes de tudo, por uma mudança de mentalidade. Através da arte, da educação e da comunicação, é possível estimular hábitos mais conscientes e promover o consumo responsável.

Espectáculos, exposições e projetos educativos são ferramentas essenciais para ampliar o debate e mobilizar a sociedade em torno de práticas equilibradas. A cultura não apenas ilustra o problema; ela inspira a solução.

"Progresso e preservação não são opostas, mas pilares que devem caminhar juntos na construção de um futuro comum."

UM COMPROMISSO COM O BEM COMUM

Políticas públicas que integram cultura e sustentabilidade fortalecem a economia criativa e incentivam o desenvolvimento de territórios mais justos. Projetos culturais comprometidos com a inclusão social e a preservação ambiental criam um ciclo virtuoso de crescimento equilibrado.

Investir nessa união é investir na formação de cidadãos conscientes, ao unirmos cultura e sustentabilidade, construímos caminhos sólidos para um mundo mais humano e inclusivo, onde o desenvolvimento e a responsabilidade compartilham os mesmos princípios fundamentais.

UM CICLO SE ENCERRA.

“UM MOVIMENTO COMEÇA”

A primeira edição da Revista Cultura em Foco foi muito mais do que um lançamento: foi o marco inicial de um movimento. Um espaço onde histórias ganharam voz, talentos foram reconhecidos e a nossa cultura se manifestou em toda a sua força e diversidade.

Ao longo destas páginas, provamos que a nossa identidade é viva, pulsante e construída por pessoas que transformam a realidade todos os dias seja na arte, na educação, no agronegócio ou nas expressões que nos definem.

Mas este é apenas o começo.

A segunda edição já nasce com um vigor ainda maior, trazendo novos protagonistas, narrativas inéditas e um olhar profundo sobre aquilo que nos conecta. Seguimos com o compromisso inabalável de valorizar, inspirar e dar visibilidade a quem faz a diferença em nossa terra.



Se na estreia plantamos as sementes, agora começamos a colher os frutos e a expandir nossos horizontes. A Cultura em Foco não para de crescer e você é parte fundamental desta história.

Nos vemos na próxima edição!

Revista Cultura em Foco – Edição 01 –
Volume 1 – Número.

Acesse em

<https://www.revistaculturaemfoco.com.br>

Erlande Martins Pereira



Acesse nosso site.



Revista
CULTURA
EM FOCO

TRANSFORMAÇÃO CRIATIVA



Acesse nosso site.

O IMPACTO SOCIAL NA JUVENTUDE



**CRIAR HOJE,
TRANSFORMAR AMANHÃ**